

Традиции семейного чтения

Авторы добрых сказок, звонких стихотворений и интересных познавательных книг для детей ответили на вопрос: «Какой должна быть книга для семейного чтения?».



Тамара Михеева, писатель:

Для меня книга для семейного чтения – это мостик между поколениями, который вы строите вместе со своими детьми. Многогранная, многоуровневая, с разными пластами и подтекстом. Книга, которую в пять лет ты слушаешь – и слышишь одно, а когда в десять лет читаешь сам – вдруг открываешь другое, а в двадцать пять, читая своим детям, – понимаешь что-то еще, новое. Чтение перед сном – одна из моих самых любимых традиций нашей семьи. Раньше,

когда старшие дети были маленькими, а младших еще не было, я выбирала книги сама, ориентировалась на свой вкус, и, конечно, чаще всего это были любимые с детства книги, книги друзей-писателей, плюс какие-то интересные новинки. Можно сказать, что так и формируется наша семейная библиотека. Я искренне считаю, что практически любая книга подходит для семейного чтения. Можно читать стихи, романы и даже пьесы. Книга может быть веселой, а может – грустной. И нет, пожалуй, тем, которые нельзя было бы обсудить во время такого совместного чтения. Когда сыновья подросли, мы стали выбирать вечерние книги по очереди. За этим тоже очень интересно наблюдать, сразу становится понятно, кто у детей в любимчиках. Мы дарим книги друг другу на дни рождения и другие праздники, и это тоже хорошая традиция. Вечернее чтение всей семьей – это не тяжелая обязанность для родителей, а тихий остров, крепкий мостик между поколениями, который вы строите вместе с детьми.



Одри Пенн, писатель:

Первая и самая главная задача книги для семейного чтения – помочь установить и укрепить связь между родителем и ребенком, глубокую связь, которая продлится всю жизнь. Литература сильнее разногласий в семье, сильнее столкновения различных точек зрения. Открывая книгу, помогающую преодолеть эти различия, родитель и ребенок встречаются в едином пространстве, где язык, герои и обстановка приемлемы и комфортны для всех. Есть произведения, к которым

ребенок возвращается самостоятельно, пока родители на работе или в отъезде. Они дают ребенку ощущение защищенности и безопасности, так как он знает, что в любое время может «увидеться» с мамой или папой на страницах книги.



Михаил Яснов, поэт:

Сначала вопрос: а что это такое — семейное чтение? Когда я был маленький, раз в неделю находилось полчаса времени, наша семья — мама, папа, моя сестренка, кот Васька и я — все мы садились вокруг стола, я доставал какую-нибудь свою книжку, и мы читали ее по кругу. Это семейное чтение? Полагаю, семейное. А если мама вечером читает ребенку книжку, а другим вечером читать ее приходит бабушка, или папа — это семейное чтение? Полагаю, семейное. А если ребенок читает любимую книжку (или даже просто показывает ее) своим куклам и плюшевым животным — это семейное чтение? Полагаю, да. Понятно, что в книге для семейного чтения родители и дети должны вычитывать свое. Но важна не столько сама по себе книга, сколько постоянное желание читать. Если родители читают свои книги, ребенок станет читать свои. Семейное чтение — это атмосфера. А книга может быть любой. Хоть поваренной. Кстати, ее и вправду интересно и весело читать всей семьей.



Ольга Колпакова, писатель:

Книги могут быть разными. Но о книге, о героях и их поступках должно быть интересно разговаривать. Даже по поводу «Курочки Рябы» (почему даже... тем более, а не даже!) можно устроить весьма интересный разговор после прочтения. Попробуйте-ка расшифровать, о чем эта сказка — у каждого будут свои идеи. А еще это может быть книга, о которой потом хорошо помолчать. Читать можно всем вместе, но если там затронуты вещи, о которых нужно каждому подумать в тишине, то это тоже подходящая для семейного чтения книга. На самом деле, читать семьей можно всё, что угодно, главное зачем — это и будет диктовать выбор книги. А цели могут быть разные. Просто посидеть рядом и послушать родной голос, если читаем вслух... Ненавязчиво затронуть болезненные вопросы... Передать скрытое послание... Посмеяться... Помирился... Лучше понять друг друга..



Марина Аромштам, писатель,
переводчик:

Какая книга, как правило, оказывается «семейной»? Та, которая была адресована маленьким, но по каким-то причинам очень нравится взрослым: взрослые с удовольствием читают ее детям вслух. Или если книга, адресованная подросткам, попадает в круг чтения взрослых, и взрослые читают ее с не меньшим (а иногда – и с большим) энтузиазмом, чем подростки. Но это, пожалуй, и все, что можно

сказать о книгах для «семейного чтения» в целом. Потому что каждый раз ситуация с восприятием той или иной книги требует конкретного анализа и ответа на вопрос, что позволило книге расширить свою аудиторию, почему она попадает в число любимых и у детей, и у взрослых. Какой книга должна быть? Книга никому ничего не должна. И читаем мы не какие-то идеальные книги, созданные в соответствии с заданными критериями, а реальные. Практика создания книг по типу «литературного конструктора», «по правилам», конечно, существует. Но это совершенно не гарантирует появление талантливой книги, которую будут читать и любить.



Ирина Зартайская, писатель:

Мне кажется, что книгой для семейного чтения автоматически становится та книга, которую читают всей семьей. Взяли родители с полки энциклопедию окружающего мира, раскрыли вместе с ребенком, читают, обсуждают – вот и семейная книга получилась. То же и с атласом, и с азбукой, и со сказками... Ведь главное – это именно атмосфера, которая окружает читающих. В этом и есть вся магия чтения. Наше семейное чтение – это

чтение «с яблочком». Разрезаем зеленое яблоко на дольки, удобно располагаемся на диване, выбираем книгу и наслаждаемся посиделками со сладким яблочно-буквенным вкусом.

Подробнее: <https://www.labirint.ru/child-now/kniga-dlya-semeynogo-chteniya/>